

Fig 1	Pass Through & ♀ chain	Reels ou Quadrille	96b
A	All	Lead Around ♂ main sur la taille de sa ♀, ♀ main sur l'épaule de son ♂	8b
B		Set & Swing : danser sur place face à face (int/ext) 4b, puis Swing (valse) 4b	8b
C	Tops	Pass Through, les ♀ passent au milieu, les ♂ à l'ext. Les partenaires se croisent épaule G (♂ int), ♂ SAM, ♀ SIAM pour finir face au set	8b
D		Pass Back ♀ chain, main D au centre bras G ♂ opp pour tourner l'un autour de l'autre et main D au centre du set.	8b
E		Pass Through finir en pos Lead Around ½ Lead Around (SIAM)	8b
F	All	Set & Swing	8b
G	Sides	répéter C à E	24b
H	All	Set & Swing	8b
I		House	8b

Fig 2	Avance/Reculé & Traversée	Jigs	112b
A	All	Lead Around	8b
B		Set & Swing	8b
C	Tops Sides Tops Sides	Av/Re, 4b Av/Re, 4b Av/Re, 4b Av/Re, 4b	En canon, Sides commencent à avancer pdt que tops reculent, etc. Tenu mains D
D	Tops Sides	Cross Traversée, ♂ 1 pastourelle à ♀ après la traversée 4b Cross 4b	
E	Tops Sides	Av/Re, En canon, idem C, 2 x 4b	8b
F	Tops Sides	Cross back 4b Cross back 4b	8b
G	All	Set & Swing	8b
H	All	répéter C à F Sides en 1 ^{er}	32b
I	All	Set & Swing	8b
J	All	House	8b

Fig 3	Set & Swing opp	Reels / Polka	176b
A	All	Lead Around	8b
B		Set & Swing	8b
C	Top1 ♂	tour main D au centre du set.	8b
D	Top2 ♀	Set & Swing	8b
E	Top1 ♂ Top2 ♀	tour main G chacun prend sa/son partenaire main D en passant 4b	8b
	Tops	½ Lead Around finir face au set, (2 ^{ème} Top ♀ ¾ tour SAM) 4b	
F	Top1 ♂ Top2 ♀	Avance/Reculé 1 fois ("salut") 4b	8b
	Tops	Pass Through to back home 4b	
G	Tops	répéter de C à F avec 2 ^{ème} Top ♂ et 1 ^{er} Top ♀ qui mènent	32b
H	All	Set & Swing	8b
I	Sides	Répéter de C à G	64b
J	All	Set & Swing	8b
K	All	House	8b

Fig 4	Chariots	Reels	240b
A	All	Lead Around	8b
B	All	Set & Swing	8b
C	Tops	♀ chain	8b
D	Tops	Set & Swing	8b
E	Tops1	: House inside pour déposer la ♀ à gauche du ♂ 2 ^{ème} Top	8b
F	Tops	Chariot : Av/Re / Av / ½ tour des ♀ (maintenant à côté du 1 ^{er} Top ♂) Chariot : Av/Re / Av / ½ tour des ♀	16b
G	Tops	Christmas	8b
H	Tops	répéter de C à H avec les 2 ^{ème} Tops qui mènent.	48b
I	All	Set & Swing	8b
J	Sides	Répéter de D à I	96b
K	All	Set & Swing	8b
L	All	House	8b

Fig 5	Av/Re Home & Av/Re Change	Jigs	112b
A	All	• Lead Around	8b
B		• Set & Swing	8b
C	Tops	• Av/Re en Sevens 1 fois 4b	8b
D		• ½ square en sevens 4b	
E	Tops	• ♀ chain	8b
F		• Set & Swing	8b
G	All	• Av/Re en Sevens 1 fois 4b	8b
J	Sides	• ½ square en sevens 4b	
K	All	• Set & Swing	8b
L		• House	8b

Fig 6	Circle, Body & Moulin des ♀	Hornpipe rapide ou Quadrille ou Polka	160b
A	All	• Cercle, Av/Re X2,	8b
B		• Swing	8b
C	All	• Body , (Kerry set, intérieur, extérieur, ¼ de tour de set)	16b
D		• Cercle, Av/Re X1	8b
E	• Moulin des ♀ ¾ de tour les ♀ se trouvent maintenant avec l'♂ à sa droite par rapport à sa position d'origine pour faire un Swing		
F	All	• Swing new partner	8b
G	All	• Répéter de C à F 3 fois jusqu'à danser Swing , avec son partenaire initial	96b
H	All	• House	8b

KILFENORA PLAIN SET